

PAJARITO MUNDO

Rider

Style : World-Electro/Electropical

Contact : Julien Machet 06 27 87 13 22 – pajaritomusic@gmail.com

Nombre de musiciens : 1 / **Accompagnant logistique :** 1

Accès et mise en place

Merci de nous communiquer les conditions d'accès (voiture, déchargement matériel, parking) minimum 10 jours avant la date du concert

Installation & Balance

- Déchargement: 25 minutes
- Temps d'installation du plateau: 30 minutes
- Temps de balance: 40 à 50 minutes
- Si changement de plateau: 15 minutes

Prévoir un espace de stockage sécurisé du matériel proche de la scène.

Accueil du groupe

- Merci de prévoir une feuille de route détaillant le déroulement de la journée, à nous remettre 10 jours à l'avance, contenant les étapes attendues et leurs horaires (installation, balance, repas, etc.)
- Merci de prévoir au moins une personne informée sur le déroulement de la journée afin d'accueillir et d'informer l'équipe au moment de son arrivée.
- Merci de prévoir le nombre de pass nécessaires décidé en amont afin de faciliter l'installation de chacune et chacun.

Loges

Des loges devront être mises à disposition avec éclairage, tables, chaises, & toilettes, lumières, miroirs, etc.

Cet espace doit pouvoir être fermé à clé et donc sécurisé.

Catering

- Merci de prévoir des bouteilles d'eau en loge et sur scène, mises à disposition de l'artiste et du staff.
- Merci de prévoir un repas au moins 1h30 avant le début du concert. Si cela n'est pas possible, merci de mettre à disposition des encas et sandwichs en loge. Selon les conditions, le repas peut aussi être pris après le concert.

Captation vidéo & photographies

Le groupe accepte d'être filmé et pris en photo par une personne représentant la salle. Si un/une photographe se déplace pour notre équipe, il/elle devra pouvoir accéder librement à la scène dans la mesure où il ne gêne pas le bon déroulement du concert.

Hébergement

Si le groupe et son staff doivent dormir sur place en raison d'une distance trop importante, il faudra réserver des hébergements type hôtel ou Airbnb. Le nombre de chambres sera à définir avec l'organisateur en amont. Des places de parking devront aussi être mises à disposition si le déplacement s'est effectué en voiture.

Merchandising

Un emplacement visible et éclairé doit pouvoir être prévu, accompagné d'une petite table. Cet emplacement doit pouvoir être défini par l'artiste au moment de l'installation et des balances.

PAJARITO MUNDO

Fiche Technique

Style : World-Electro/Electropical

Contact : Julien Machet 06 27 87 13 22 – pajaritomusic@gmail.com

Nombre de musiciens : 1

Équipement

L'artiste fournit :

- Les instruments acoustiques et machines électroniques (voir plan de scène)
- Carte son externe Roland OctaCapture
- Décor de scène (optionnel) : bâche tendue sur structure (3m x 3m)

Matériel à fournir par la salle/le festival :

- 2 enceintes retours
- Enceintes façades pour le public
- Console de mixage et câblage pour relier à la carte son de l'artiste
- Éclairages scène
- Prévoir 4 micros Shure sm57, pieds et câblage

PAJARITO MUNDO

Plan de Scène

